**Перспективный план по театрализованной деятельности**

 **средняя группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | **Тема1:** «Давайте знакомиться».**Цель:** Знакомство с театральной студией. Вызвать интерес к театральной деятельности; способствовать возникновению дружеских взаимоотношений.**Тема2:** «Мы сегодня не ребятки, а утятки, цыплятки, гусятки»**Цель**: развивать воображение, связную речь. Учить входить в роль с помощью мимики, жестов, движений. |
| Октябрь |  **Тема1:** Знакомство с потешкой «Ох, ох, что за гром». Этюды на выразительность жеста. **Цель**: поощрять желание детей участвовать в театрально- игровой деятельности, формировать положительное отношение к ней. Развитие  выразительности движений, эмоциональности, мимики и пантомимики.**Тема2:** Показ на фланелеграфе сказки К.Чуковского «Цыплёнок» Этюды на выразительность жеста. **Цель**: познакомить с новой сказкой, развивать имитационные движения, учить умение изменять интонацию, голос.**Тема3** В нашем саду**Цель**: дать представление об урожае плодов в саду; побуждать детей к самовыражению в художественных образах; развивать артистические способности и двигательную активность детей.**Тема4:** «Сказки осеннего леса»**Цель**: Настроить детей на игровой сюжет, учить внимательно слушать и смотреть произведение, прослеживать сюжетные линии. Настроить детей на создание художественного образа в двигательной импровизации. |
| Ноябрь | **Тема1** «Будем здоровы». Айболит приходит в гости».**Цель**: Активизировать познавательный интерес, развивать навыки действия с воображаемыми предметами, добиваться чёткой выразительности речи.**Тема2 «**Кого разбудил щенок?». Заучивание потешки «Баю-бай». Зарядка для языка.**Цель**: развивать детское воображение. Обучать детей выражению различных эмоций и воспроизведению отдельных черт характера.**Тема3:** «К нам гости пришли». Закрепить «Милая Мила» и «Баю – бай**».**Игра «Дрессированные собачки».**Цель**: Развивать способность верить в воображаемую ситуацию. Развиватьдвигательные способности детей, ловкость и подвижность. Отрабатывать правильное произношение.**Тема4:** Знакомство со сказкой «Почему плакал котёнок?» с использованием настольного театра.Игра - имитация «Котята»**Цель**: помочь понять содержание сказки; формировать умение характеризовать душевное состояние и настроение животного и человека. Развитие  выразительности движений, эмоциональности, мимики и пантомимики. |
| Декабрь | **Тема1:** Наступили холода**Цель**: Учить выразительности движений. Поощрять желание детей участвовать в театрально - игровой деятельности, формировать положительное отношение к ней. Поддерживать стремление создавать игровые образы.**Тема2:** Сказки из сундучка. Знакомство со сказкой «Как лисёнок зиму ждал»**Цель**: Познакомить с новой сказкой; пробудить желание обыгрывать сказку в пластических этюдах. **Тема3:** Знакомство со сказкойС. Маршака «Перчатки». Чтение и обыгрывание потешек «Пошёл котик на торжок» и «Кисонька-мурысенька»**Цель**: учить внимательно слушать произведение, понимать разницу в эмоциональном состоянии котят, мимикой передавать их настроение. Учить выразительности движений, поддерживать стремление создавать игровые образы.**Тема4:** «Зима в лесу». Чтение «Сидит, сидит зайка…» (хрестост стр 210) Мимические упражнения на развитие воображения и эмоций в движениях.**Цель**: Поощрять желание детей заниматься театрально- игровой деятельностью. Учить выражать эмоции с помощью мимики и жеста. Развивать диалогическую речь. |
| Январь | **Тема1** Зимние забавы.Показ сценки кукольного театра «Ёлочка и девочка». Игра-имитация в снежки. Этюд «Изобрази героя».**Цель**: создать атмосферу волшебства, сказочности; учить детей придумывать игровые ситуации, развивать творческое воображение.**Тема2** Знакомство со сказкой «Как собака друга искала»Этюды на выразительность движений.Заучивание скороговорки.**Цель**: Помочь понять содержание сказки, отвечать на вопросы. Развивать умение произвольно реагировать на команду. Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию.**Тема3** Знакомство детей с мимикой и пантомимикой.Игры-этюды, игры-стихи, игры-превращения.**Цель**: учить детей обыгрывать литературный текст, поддерживать стремление самостоятельно искать выразительные средства для создания образа, используя движение, мимику, позу, жест.  Развивать детское воображение, обучать детей выражению различных эмоций. |
| Февраль | **Тема1** Разыгрывание игровых сюжетов. Знакомство с потешкой «Идёт лисичка по мосту»**Цель**: вовлечь в игровой сюжет; учить вступать в диалог, вести сюжетную канву, приобщать к фольклорным жанрам.**Тема2:** Беседа о театре. «Шутки – малютки»- разыгрывание сценок по ролям «Как утка лису вылечила», «Лиса и гусь» Мимические этюды у зеркала.**Цель**: дать представление о театре. Учить выразительно передавать содержание сценок, по-своему доносить юмор, заключённый в этих сценках. Приобщать к творческой работе.**Тема3** «Игровой урок»          **Цель**: поощрять желание детей участвовать в театрально- игровой деятельности, формировать положительное отношение к ней. Развитие  выразительности движений, эмоциональности, мимики и пантомимики.**Тема4 «**Сказка в гости к нам стучится»**.** Драматизация сказки «Теремок» Физкультминутка «Строим дом».Имитационные движения:Игра «Лиса и зайцы»**Цель**: приобщать к словесному народному творчеству, вовлечь в игровую, нравственную ситуацию, пробудить эмоциональный отклик у детей. |
| Март | **Тема1 «**В окно повеяло весной». Пальчиковая гимнастика «Первоцветы»Знакомство со сказкой «Лиса и заяц» Обыгрывание «Заинька по сеничкам»**Цель**: Учить детей понимать характер героев, передавать их настроение при помощи мимики, жестов. Приобщать детей к фольклорным жанрам.**Тема2** знакомство со сказкой «Кто сказал «Мяу». Этюдный тренаж.         **Цель**: совершенствовать исполнительские умения, учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей;**Тема3** "Путешествие в страну Котовасия». Пантомимические этюды.Этюды на изменение тембра голоса.**Цель**: помочь овладеть средствами образной выразительности (интонацией, позами, жестами, мимикой).**Тема4** Знакомство со сказкой «Почему кот моется после еды» Игра «Погодный массаж»**Цель:** учить детей анализировать, понимать характер героев, развивать умение эмоционально вести диалог. В игре развивать координацию движений, умение владеть жестами. |
| Апрель | **Тема1** Весна. Возвращаются птицы.**Цель**: вовлечь детей в игры-импровизации; развивать воображение, учить воплощать роль. Учить отражать в ролевом поведении характер героя.**Тема2** Сказочка про зайку и весну. Игра- зарядка «Походка и настроение».Упражнение «Кран откройся»**Цель**: Рассказать детям о том, что весной погода обманчива и можно легко простудиться. Учить при помощи жестов передавать внутреннее состояние человека.**Тема3** «Путешествие в страну Игралию»          **Цель**: учить детей обыгрывать литературный текст, поддерживать стремление самостоятельно искать выразительные средства для создания образа, используя движение, мимику, позу, жест.  Развивать детское воображение, обучать детей выражению различных эмоций**Тема4** «Что мы знаем, что умеем». Диагностика.**Цель**: Оценить театрально-игровую деятельность детей в конце учебного года: - дикцию, жесты, мимику, движения в пройденных на занятиях этюдах;- поведение в играх-драматизациях.  |
| Май | **Тема 1:** «Путешествие в волшебный мир театра»**Цель:**Поддерживать стремление детей активно участвовать в развлечении, используя умения и навыки, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности.Побуждать самостоятельно искать выразительные средства (жесты, движения, мимику) для создания художественного образа.**Тема 2** Встреча с любимыми сказками. Викторина по сказкам.**Цель**: пробуждать ассоциации детей; учить вживаться в художественный образ; увлечь игровой ситуацией; учить вступать во взаимодействие с партнёром. |