**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад комбинированного вида №18 «Берёзка»**

**города Буденновска Буденновского района»**

**МАТЕРИАЛЫ**

для открытия районной инновационной площадки

на базе МДОУ ДС № 18 «Берёзка» г. Буденновска

по теме:

**«Художественно-эстетическое воспитание**

 **как фактор гармоничного развития**

**личности детей дошкольного возраста»**

**2019 год**

\_Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида № 18 «Берёзка»

города Буденновска Буденновского района»

(полное наименование организации, осуществляющей образовательную деятельность,

и иной, действующей в сфере образования, расположенной

на территории Ставропольского края (далее – образовательная организация)

ЗАЯВКА

НА ПРИЗНАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

РАЙОННОЙ ИННОВАЦИОННОЙ ПЛОЩАДКОЙ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_01.09.2019 г. – 31.05.2022 г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(указывается период реализации инновационного проекта)

«Художественно-эстетическое воспитание как фактор гармоничного

развития личности детей дошкольного возраста»

(наименование инновационного проекта)

**1. Общая информация об образовательной организации**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование образовательной организации (по уставу) | Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 18 «Берёзка» города Буденновска Буденновского района» |
| Фактический адрес образовательной организации | РФ, Ставропольский край Буденновский район г. Буденновск, проспект Калинина, 1, улица Кочубея, 101 |
| Ф.И.О. руководителя образовательной организации | Кузьмина Ольга Игоревна |
| Ф.И.О. консультанта (при наличии) | Горлова Светлана Анатольевна |
| Контактное лицо по вопросам представления заявки | Коваль Светлана Николаевна |
| Контактный телефон | 8-928-812-96-42 |
| Телефон, факс образовательной организации | 8(86559)2-62-34 |
| Сайт образовательной организации в информационно-телекоммуникацион-ной сети «Интернет» | http://мдоу-дс18березка-буденновск.рф |
| Электронный адрес образовательной организации | sad\_18\_26bud@mail.ru |

**2. Краткое описание инновационного проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование инновационного проекта  | Художественно-эстетическое воспитание как фактор гармоничного развития личности детей дошкольного возраста |
| Основная идея инновационного проекта | Формирование у детей художественного вкуса; активное проявление себя в творчестве; создание художественно-эстетической среды; реализация самостоятельной творческой деятельности |
| Современное состояние исследований и разработок по данному инновационному проекту  | *Т.С. Комарова «Красота. Радость. Творчество»* - программа эстетического воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста является целостной, интегрированной по всем направлениям эстетического воспитания. Основывается на разных видах искусства: музыкального, изобразительного, художественно-творческого, театрализованного.*Д.И. Воробьева «Гармония развития»* - ведущей идеей программы является целостное развитие личности через раскрытие внутреннего потенциала ребенка с учетом его индивидуальности. В программе в качестве основной деятельности выступает продуктивная деятельность, которая интегрируется с разными видами деятельности.*С.К. Кожохина «Путешествие в мир искусства»* - программа содержит подробное описание и рекомендации по организации изобразительной деятельности, психолого-педагогической диагностики, взаимодействия с детьми и родителями, разнообразных занятий, развивающих игр и психотерапевтических техник.*И.А. Лыкова «Цветные ладошки»* - данная программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет, строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей действительности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами.*Е.М. Торшилова «Шалун, или Мир дому твоему»* - это не традиционная программа, а книга, объединяющая теоретические подходы автора к проблеме эстетического развития дошкольников, подробные описания разных форм работы с детьми, многочисленные примеры стихотворных и повествовательных текстов, репродукции изобразительного материала. |
| Обоснование значимости реализации инновационного проекта для развития системы образования Буденновского района | Основная значимость инновационного проекта – это реализация основные направления ФГОС ДО в художественно-эстетической области. |
| Цели и задачи инновационного проекта  | Цель:- Повысить качество художественно-эстетического развития дошкольников.Задачи:1. Изучить состояние художественно-эстетического развития дошкольников в ДОУ, социальный заказ родителей (законных представителей), возможности окружающего социума.
2. Ввести в практику инновационные технологии для приобщения дошкольников к художественно-эстетическому развитию.
3. Создать возможности для формирования у детей эстетической культуры, развития творческих способностей, приобщения к миру искусства с учетом возрастных и индивидуальных способностей.
 |
| Сроки реализации инновационного проекта  | 01.09.2019 г. – 31.05.2022 г.(3 года) |
| Основные результаты реализации инновационного проекта  | 1. Создание методической и материально-технической базы в ДОУ.2. Повышение профессиональной компетенции педагогов, включенность в инновационную деятельность, удовлетворенность потребностей в самовыражении.3. Повышение уровня художественно-эстетического развития дошкольников. 4. Обеспечение удовлетворенности родителей воспитанников уровнем предоставляемых, художественно-эстетических услуг.5. Обобщение опыта работы ДОУ по художественно-эстетическому развитию.6. Повышение рейтинга ДОУ. |

1. **Программа реализации инновационного проекта**
	1. **Исходные теоретические положения.**

Вопросы художественно-эстетического воспитания рассматривали такие ведущие русские педагоги как К.Д.Ушинский, П.П.Блонский, П.Ф.Лесгафт и др. Видя в художественно - эстетическом воспитании источник развития эстетических чувств, эстетического вкуса, находили необходимым изучение литературы, музыки, изобразительного искусства, природы, а также занятия художественным творчеством. К.Д.Ушинский на основе подробного анализа педагогического опыта работе европейских стран, сделал важные выводы о воспитательной силе народных традиций.

Выдающийся учёный-психолог и педагог П.П.Блонский разрабатывал идеи художественно-эстетического творчества. Он определял художественно - эстетическое воспитание как развитие эстетического творчества, которое не должно изолироваться от повседневного жизненного творчества, а искусство в воспитании не должно быть оторвано от всей активной жизни. Можно сделать вывод о том, что прослеживается взаимосвязь художетвенно - эстетического воспитания с различными сторонами воспитания, отмечается единство образования и воспитания.

 Советская педагогика, обобщив опыт зарубежной и русской педагогической мысли, создавала систему художественно - эстетического воспитания на базе государственной системы образования и воспитания. Значительный вклад в разработку теории и практики внесли А.В. Бакушинский, П.П. Блонский, Н.К. Крупская, А.В. Луначарский, А.С. Макаренко, С.Т. Шацкий, В.Н. Шацкая и др. Они пропагандировали систематическое развитие органов чувств и творческих способностей воспитанников в процессе творческой деятельности. Это даёт им возможность наслаждаться красотой и создавать её.

Писатель, искусствовед, литературный критик А.В.Луначарский особое внимание в художественно - эстетическом воспитании отводил искусству (литературе, музыке, театру), а также развитию у подрастающего поколения творческой активности. В своей публикации «О воспитании и образовании» он призывал хранить наследие науки и искусство прошлого, а также отмечал, что человек должен развёртывать своё художественное и научное творчество. Педагог-просветитель С.Т. Шацкий, работая над системой художественно - эстетического воспитания, внёс значительный вклад в развитие теории воспитания различными видами искусства. Уделял большое внимание внешнему выражению внутренних переживаний ребенка (танцу, музыке, слову). Развивая эти идеи, В.Н. Шацкая создаёт теорию художественно - эстетического воспитания средствами музыки, музыкального образования. Под системой художественно - эстетического воспитания она понимала совокупность последовательных, взаимосвязанных, руководимых педагогам художественно - эстетических воздействий на ребёнка, как посредством искусства, так и самой жизни. Она придавала огромное значение народной музыке с её неповторимым очарованием, и постоянно подчёркивала её воспитательное воздействие на детей. В трудах В.Н. Шацкой прослеживается мысль о том, что художественно - эстетическое воспитание позволяет «воспринимать, чувствовать и правильно понимать прекрасное в окружающей действительности, в общественных отношениях, в природе и произведениях искусства. Это воспитание способности любить и ценить прекрасное и уметь отличать его от ложно-прекрасного».

Педагог-новатор советского периода А.С.Макаренко теоретически обосновал и показал на практике роль искусства в формировании детского коллектива. Под художественно - эстетическим воспитанием он понимает не только воспитания видения (красота неба, картин, одежды), но и красоту поступков.

В деятельности В.А. Сухомлинского вопросы художественно - эстетического воспитания занимали важное место. Он считал, что интеллектуальное развитие человека невозможно без тонкости чувств, переживаний, эмоционально-эстетического отношения к окружающим и к самому себе. Размышляя о целях художественно - эстетического воспитания, он писал: «Для меня главной была установка на воспитание способности эмоционально относиться к красоте и потребности впечатлений эстетического характера. Важную цель всей системы воспитания я видел в том, чтобы школа научила человека жить в мире прекрасного, чтобы он не мог жить без красоты, чтобы красота мира творила красоту в нём самом». Основы художественно - эстетического воспитания, заложенные в 20-е годы, получили своё развитие в дальнейшем. Первые научно-теоретические материалы в 30-х гг. разработали: Е.А. Аркин, Т.С. Бабаджан, О.Н. Варшавская, А.В. Кенеман, Н.А. Метлов, Е.А. Флёрина, и др.

В 60-х годах наметился определённый перелом в области художественно - эстетического воспитания, над проблемами которого работали такие учёные, педагоги, психологи как Д.Б.Кабалевский, Е.В.Квятковский, Б.Т.Лихачёв, А.А.Мелик-Пашаев, Б.М.Неменский, М.М.Рубинштейн, В.А.Сластенин и др. Они определили и конкретизировали принципы, функции, содержание и формы художественно - эстетического воспитания и образования, связь художественно - эстетического воспитания с творческой деятельностью, на основе которой развивалась современная система художественно - эстетического воспитания.   Исследование вопросов художественно - эстетического воспитания дошкольников нашло отражение в работах многих авторов. Большой вклад в освещение проблем художественно - эстетического воспитания детей дошкольного возраста внесла профессор Н.А.Ветлугина.

В своей книге «Система эстетического воспитания в детском саду» автор впервые объединила все вопросы художественно - эстетического воспитания детей дошкольного возраста.   Большую роль Н.А.Ветлугина уделяла вопросу значения искусства в деле обогащения эстетического восприятия. «Эстетическое воспитание направлено на развитие способности дошкольников воспринимать, чувствовать и понимать прекрасное, замечать плохое и хорошее, творчески самостоятельно действовать, приобщаясь тем самым к различным видам художественной деятельности. Развивая ребёнка эстетически и умственно, необходимо всячески поддерживать пусть даже незначительные творческие проявления. Музыка, создаваемая композитором или народная, должна быть яркой, образной, предельно приближённой к переживаниям и интересам ребёнка, чтобы обогащать его в познавательном и эмоциональном отношений», указывала Н.А. Ветлугина. Художник и педагог Б.М. Неменский рассматривал важные вопросы, направленные на создание системы художественно - эстетического воспитания. Подчёркивал необходимость широкого введения искусства в дошкольную практику, видя в этом один из основных путей формирования духовной культуры подрастающего поколения. «Но дело не только в том, чтобы научить детей видеть, чувствовать и понимать прекрасное в искусстве, - считал автор, - Задача гораздо сложнее – необходимо сформировать у них умение творить прекрасное в своей повседневной деятельности, в повседневном труде, в повседневных человеческих отношениях. А для этого вся жизнь дошкольника – должна быть организована «по законам красоты».

 Художественно-эстетическое воспитание дошкольников - это целенаправленный, систематический процесс воздействия на личность ребёнка с целью развития у него способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать её. Современными учеными разработаны и успешно внедряются в практику основные программы по освоению данной образовательной области, а также парциальные программы.

**Художественно-эстетическое развитие дошкольников в ДОУ**

 **(парциальные программы):**

|  |  |
| --- | --- |
| Автор | Название |
| Т.С. Комарова и др. | «Красота. Радость. Творчество» |
| Д.И. Воробьева | «Гармония развития» |
| С.К. Кожохина | «Путешествие в мир искусства» |
| И.А. Лыкова | «Цветные ладошки» |
| Е.М. Торшилова | «Шалун, или Мир дому твоему» |

Парциальные, то есть вариативные, допущенные к использованию по ФГОС, программы предлагают осуществлять художественно-эстетическое воспитание дошкольников средствами наблюдения, рассматривания, беседы об увиденном или услышанном, экскурсий, экспериментаторства.

Процесс эстетического воспитания направлен на развитие личности ребенка – в будущем ученика и гражданина. В итоге формируется способность ребенка находить творческие решения нестандартных задач, развивается гуманное отношение к окружающему миру, стремление создавать вокруг себя пространство с позиций прекрасного.

* 1. **Этапы и сроки реализации инновационного проекта.**

Проект является долгосрочным, охватывает младший и старший дошкольный возраст.

**I этап (сентябрь 2019г. - май 2020г.)**

**«Проектирование»**

**Проектирование по внедрению инновационной деятельности.**

- Проанализировать состояние развивающей среды по художественно-эстетическому развития дошкольников.

- Изучить теоретические и методические основы художественно-эстетического развития детей.

- Провести анкетирование педагогического коллектива.

- Создать временный творческий коллектив (ВТК)

- Разработать локальные акты, регламентирующие работу инновационной площадки в ДОУ.

- Сформировать материально-техническую базу.

- Сформировать методическую базу.

- Разработать модель по формированию художественно-эстетического развития детей с учетом роли инновационной деятельности.

- Концепция развития образовательной организации

- Разработка и написание программы по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста.

- Разработка календарного плана реализации инновационного проекта.

- Заключение договоров с образовательными учреждениями города.

- Промежуточный отчет о реализации инновационного проекта.

**II этап (июнь 2020г. – май 2021г.)**

**«Внедрение»**

**Практическое внедрение инновационной**

**деятельности.**

- Создание эмоционально-комфортной среды в воспитании и обучении детей дошкольного возраста.

- Организация деятельности ВТК по реализации инновационного проекта на муниципальном уровне.

- Повышение педагогической компетентности педагогов через курсы повышения квалификации, обучающие вебинары, практические семинары, блиц-олимпиады, участие в профессиональных конкурсах.

- Разработка сетевого плана взаимодействия МДОУ с социальными институтами.

- Реализация проекта в виде мероприятий по художественно-эстетическому развитию дошкольников (календарный план).

- Промежуточный отчет о реализации инновационного проекта.

- Размещение на сайте ДОУ информационных материалов о деятельности муниципальной инновационной площадки.

**III этап (июнь 2021г. – май 2022г.)**

**«Завершение»**

**Подведение итогов инновационного проекта.**

**-** Освещение и обсуждение работы по реализации проекта на муниципальном, региональном, федеральном уровнях.

- Распространение опыта работы по художественно-эстетическому развитию через публикации, создание сборников методических материалов.

- Представление результатов деятельности инновационной площадки на мероприятиях ДОУ и мероприятиях муниципального уровня.

**-** Мониторинг результатов инновационного проекта.

- Размещение на сайте ДОУ информационных материалов о деятельности муниципальной инновационной площадки.

- Итоговый отчет.

* 1. **Содержание и методы реализации инновационного проекта, необходимые условия реализации работ.**

Инновационный проект включает в себя:

1. Форму целевого управления инновационной деятельностью: проект как форма целевого управления является сложной взаимосвязанной системой ресурсов, сроков исполнения и участников.
2. Процесс осуществления инноваций: проект рассматривается как система последовательных технологических, научно-технических, организационно-экономических, финансовых и прочих мероприятий.
3. Совокупность документов: комплекс различной документации (организационной, финансовой, технической и пр.) необходимой для реализации проекта.

**Методы реализации проекта.**

1. Изучение и анализ методической литературы.
2. Анкетирование.
3. Мастер классы.
4. Консультации.
5. Круглые столы.
6. Семинары.
7. Практические занятия.
8. Творческие выставки.
9. Фоторепортажи.
10. Участие в конкурсах: муниципальных, всероссийских, международных.
11. Проведение диагностики.
12. Публикации в СМИ.
13. Размещение информации на сайте.

**Необходимые условия реализации инновационного проекта**

Управлению реализацией проекта определяется длительностью, сложностью и уровнем реализации инновационного проекта. Залогом успешной реализации инновационного проекта необходимы следующие условия:

1) Установление персональной ответственности за реализацию проекта, предусматривающего назначение руководителя проекта.

2) Четкое понимание целей проекта на всех уровнях управления организацией, вызывает необходимость структурирования его задач в пространстве и времени.

3) Достаточно ресурсное обеспечение проекта.

4) Создание эффективной системы контроля развития проекта, требует своевременной и объективной информации о его реализации.

5) Формирование специального звена в организационной структуре, которая будет координировать и регулировать развитие проекта.

6) Создание сплоченной проектной команды.

**4. Прогнозируемые результаты по каждому этапу.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание деятельности (согласно этапам) | Ожидаемый результат | Продукты инновационной деятельности | Ответственный исполнитель |
| **Проектирование** |
| IЭТАП | 1. Проанализировать состояние развивающей среды по художественно-эстетичес-кому развития дошкольников.
 | Уровень готовности ДОУ к инновационной деятельности | Анкеты, карты обследования | Кузьмина О.И. – заведующий;Коваль С.Н. – зам.зав. по УВРСмирнова Я.А. - педагог-психолог  |
| 1. Изучить теоретические и методические основы художественно-эстетического развития детей.
 | Повышение теоретических и практических знаний у педагогов ДОУ | Презентации методических разработок по теме инновационной площадки | Кузьмина О.И. – заведующий;Коваль С.Н. – зам.зав. по УВР |
| 1. Провести анкетирование педагогического коллектива.
 | Выявление готовности педагогического коллектива к инновационной деятельности. | Аналитический отчет | Смирнова Я.А. - педагог-психолог  |
| 1. Создать временный творческий коллектив (ВТК)
 | Группа единомышленников, готовая к разработке и внедрению инноваций в ДОУ. | Разработка методических материалов. | Кузьмина О.И. – заведующий;Коваль С.Н. – зам.зав. по УВР |
| 1. Разработать локальные акты, регламентирующие работу инновационной площадки в ДОУ.
 | Совершенствование нормативно-правовой базы по реализации инновационного проекта. | Локальные акты: приказы, положения | Кузьмина О.И. – заведующий |
| 1. Сформировать материально-техническую базу.
 | Пополнение предметно-пространственной среды дидактическими, сюжетно-ролевыми играми, ТV, видео- и аудио аппаратурой.  | Дидактический материал, мультимедийные продукты. | Кузьмина О.И. – заведующий |
| 1. Сформировать методическую базу.
 | Оснащение методического кабинета необходимой методической литературой.  | Методическая литература. | Коваль С.Н. – зам.зав. по УВР |
| 1. Разработать модель по формированию художественно-эстетического развития детей с учетом роли инновационной деятельности
 | Система работы инновационной площадки. | Модель по формированию художественно-эстетического развития  | Коваль С.Н. – зам.зав. по УВР, ВТК |
| 1. Концепция развития образовательной организации
 | Повышение качества педагогической деятельности | Локальные акты: концепция ОО по художественно-эстетическому развитию  | Кузьмина О.И. – заведующий;Коваль С.Н. – зам.зав. по УВР |
| 1. Разработка и написание программы по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста.
 | Утверждение Программы на педсовете | Программа инновационного проекта | Коваль С.Н. – зам.зав. по УВР, ВТК |
| 1. Разработка календарного плана реализации инновационного проекта.
 | Утверждение календарного плана на педсовете | Календарный план | Кузьмина О.И. – заведующий;Коваль С.Н. – зам.зав. по УВР |
| 1. Заключение договоров с образовательными учреждениями города и социальными институтами.
 | Выстраивание партнерских отношений  | Совместный план работы | Кузьмина О.И. – заведующий;Коваль С.Н. – зам.зав. по УВР |
| 1. Промежуточный отчет о реализации инновационного проекта.
 | Результаты работы I этапа инновационной площадки  | Отчет  | Кузьмина О.И. – заведующий;Коваль С.Н. – зам.зав. по УВР |
| **Внедрение** |
| IIЭТАП | 1. Создание эмоционально-комфортной среды в воспитании и обучении детей дошкольного возраста.
 | Оформление групповых помещений и участков. | Творческие зоны. | Педагоги ДОУ |
| 1. Организация деятельности рабочей группы по реализации инновационного проекта на муниципальном уровне.
 | Разработка методических материалов | Мероприятия. | Коваль С.Н. -зам.зав. по УВР, ВТК |
| 1. Повышение педагогической компетентности педагогов через курсы повышения квалификации, обучающие вебинары, практические семинары, блиц-олимпиады, участие в профессиональных конкурсах.
 | Прохождение курсов повышения квалификации, участие в семинарах, вебинарах и т.д. | Повышение профессионального уровня | Коваль С.Н. -зам.зав. по УВР |
| 4.Реализация проекта в виде мероприятий по художественно-эстетическому развитию дошкольников. | Вовлечение родителей (законных представителей) в совместную деятельность. | Методические разработки мероприятий, сценарии. | Коваль С.Н. -зам.зав. по УВР, ВТК |
| 5.Промежуточный отчет о реализации инновационного проекта. | Написание промежуточного отчета | Отчет  | Кузьмина О.И. – заведующий, Коваль С.Н. – зам.зав. по УВР |
|  | 6.Размещение на сайте ДОУ информационных материалов о деятельности муниципальной инновационной площадки. | Составление отчетов по каждому мероприятию. | Публикации в СМИ, буклеты, статьи, фотовыставки на сайте ДОУ | ВТК |
| **Завершение** |
| IIIЭТАП | **1.**Освещение и обсуждение работы по реализации проекта на муниципальном, региональном, федеральном уровнях. | Методические разработки и статьи | Публикации в СМИ и интернете | Кузьмина О.И. – заведующий, Коваль С.Н. – зам.зав. по УВР |
| 2. Распространение опыта работы по художественно-эстетическому развитию через публикации, создание сборников методических материалов. | Обобщение опыта работы.  | Выступление на РМО, публикации на сайте и в интернете | Коваль С.Н. – зам.зав. по УВР, ВТК |
| 3.Мониторинг результатов инновационного проекта.  | Размещение на сайте ДОУ информационных материалов о деятельности муниципальной инновационной площадки. | Карты мониторинга | Смирнова Я.А. – педагог-психо-лог, ВТК |
| 4.Итоговый отчет. | Анализ: определение положительных и отрицательных сторон инновационной деятельности. | Отчет  | Кузьмина О.И. – заведующий, Коваль С.Н. – зам.зав. по УВР |

**5.Средства контроля и обеспечения достоверности**

**результатов.**

* мониторинг материально-технического и методического оснащения образовательного процесса;
* результаты анкетирования родителей по удовлетворённости качеством работы ДОУ;
* эмпирические методы педагогического анализа (диагностика, контроль и наблюдение, анкетирование, интервьюирование и т.д.);
* метод изучения, теоретического анализа и обобщения опыта, складывающегося в ходе инновационной деятельности.
* системный, научный подход к реализации проекта;
* экспертная поддержка со стороны МКУ ЦПиРСО
* учет качественных и количественных показателей деятельности в рамках реализации проекта;
* комплексная оценка эффективности межмуниципального проекта;
* экспертные заключения, степень достижения запланированных результатов, квартальные и годовые отчеты о ходе реализации проекта.

**Средства контроля и обеспечения достоверности реализации проекта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предполагаемый результат** | **Критерии успешности реализации проекта** | **Показатели успешности реализации проекта** |
| Разработать пакет нормативно-правовых документов, регламентирующих внедрения инновационной деятельности в ДОУ. | Полнота и качество разработанных нормативных материалов позволяют приступить к реализации инновационного проекта | 100% во всем ДОУ |
| Разработать и описать модель управления процессом внедрения инновационной деятельности в ДОУ | Эффективность работы модели в ДОУ | Воспроизводимость модели внедрения инновационной деятельности в ДОУ |
| Составить график прохождения курсов повышения профессионального мастерства педагогов | Повышение уровня профессиональных компетентностей | Уровень профессиональных компетенций соответствует уровню, необходимому для внедрения инновационной деятельности в ДОУ |
| Разработать методические рекомендации для педагогов ДОУ по внедрению инновационной деятельности в ДОУ. | Методические материалы обеспечивают условия для внедрения инновационной деятельности в ДОУ | Положительная рецензия специалистов. Востребованность материалов среди учреждений города |

1. **Календарный план реализации инновационного проекта**

**с указанием сроков реализации по этапам и перечня конечной продукции (результатов).**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Задачи | Перечень запланированных мероприятий | Сроки проведения | Исполнитель | Ответственный |
| 1 этап | Создание условий для начала работы муниципальной инновационной площадки в ДОУ | 1.Утверждение Проекта инновационной деятельности на педагогическом совете | август 2019 г. | заведующий Кузьмина О.И., зам.зав. по УВР Коваль С.Н. | заведующий Кузьмина О.И. |
| 2.Заседание творческой группы. Распределение функциональных обязанностей. | сентябрь 2019 г. | зам.зав. по УВР Коваль С.Н. | заведующий Кузьмина О.И. |
| 3.Создание пакета нормативно-правовой документации по реализации инновационного проекта. | сентябрь 2019 г. | ВТК | заведующий Кузьмина О.И. |
| 4.Разработка и написание инновационного проекта. | сентябрь 2019 г. | ВТК | зам.зав. по УВР Коваль С.Н. |
| 5.Заключение договорных взаимоотношений с социальными партнерами. | сентябрь 2019 г. | зам.зав. по УВР Коваль С.Н. | заведующий Кузьмина О.И. |
| 6.Мониторинг готовности педагогов к инновационной деятельности. | сентябрь 2019 г. | педагог-психолог Смирнова Я.А. | заведующий Кузьмина О.И. |
| 7.Изучение и анализ методической литературы. | сентябрь-декабрь2019 г. | педагоги, ВТК | зам.зав. по УВР Коваль С.Н. |
| 8.Консультирование педагогов (по запросу) | весь период | зам.зав. по УВР Коваль С.Н. | зам.зав. по УВР Коваль С.Н. |
| 9.Повышение профессиональной компетентности педагогов ДОУ. | весь период | зам.зав. по УВР Коваль С.Н. | зам.зав. по УВР Коваль С.Н. |
| 10.Информационные сообщения о работе инновационной площадки (заметки, буклеты и т.д) | октябрь 2019 г. –май 2020 г. | ВТК | зам.зав. по УВР Коваль С.Н. |
| 11.Оформление промежуточного отчета о реализации проекта | май 2020 г. | зам.зав. по УВР Коваль С.Н., ВТК | заведующий Кузьмина О.И. |
| II этапII | Создание эмоционально-комфортной атмосферы для реализации мероприятий инновационного проекта | 1.Корректировка календарных и тематических планов работы педагогов ДОУ. | июнь – август 2020 г. | ВТК | зам.зав. по УВР Коваль С.Н. |
| 2.Составление годового плана работы ДОУ с учетом темы инновационной площадки. | июнь – август 2020 г. | ВТК | зам.зав. по УВР Коваль С.Н. |
| 3.Родительский клуб «Творческая гостиная» | октябрь 2020 г., февраль, апрель 2021 г. | педагоги | зам.зав. по УВР Коваль С.Н. |
| 4.Творческие встречи.ДХШ, ДМШ, библиотека, музей, СК «Старт», ГИБДД. | весь период | ВТК | зам.зав. по УВР Коваль С.Н. |
| 5.Выставки, смотры-конкурсы. | весь период | педагоги | зам.зав. по УВР Коваль С.Н. |
| 6.Творческий семинар «Талантливый педагог» | март 2021 г. | ВТК | зам.зав. по УВР Коваль С.Н. |
| 7. Неделя искусств (методическая неделя) | апрель 2021 г. | ВТК | зам.зав. по УВР Коваль С.Н. |
| 8.Праздники, развлечения, досуги. | весь период | педагоги | зам.зав. по УВР Коваль С.Н. |
| 9.Промежуточный мониторинг результатов инновационной деятельности. | май 2021 г. | педагог-психолог Смирнова Я.А.ВТК | заведующий Кузьмина О.И. |
| 10.Размещение информации о ходе реализации инновационного проекта на сайте ДОУ и сети интернет. | май 2021 г. | зам.зав. по УВР Коваль С.Н.ВТК | заведующий Кузьмина О.И. |
| III этап | Обобщение и распространение результатов работы инновационного проекта | 1.Провести анкетирование педагогов удовлетворенностью работой инновационного проекта в ДОУ. | октябрь – ноябрь2021 г. | педагог-психолог Смирнова Я.А.ВТК | заведующий Кузьмина О.И. |
| 2. Обработка и анализ результатов работы над инновационным проектом | февраль2022 г. | ВТК | заведующий Кузьмина О.И. |
| 3.Составление итогового отчета инновационного проекта. | март2022 г. | ВТК | заведующий Кузьмина О.И. |
| 4. Обобщение и распространение опыта работы инновационного проекта на мероприятиях муниципального, краевого и всероссийского уровнях. | апрель – май 2022 г. | педагоги ДОУ | заведующий Кузьмина О.И. |

1. **Перечень научных и (или) учебно-методических разработок по теме инновационного проекта.**
* Методическийматериал по проведению РМО для педагогов ДОУ по теме: «Интеллектуальное развитие детей старшего дошкольного возраста через театрализованную деятельность».
* Методическийматериал по проведению конференция для воспитателей старших и подготовительных групп, а также инструкторов по физической культуре ДОУ по теме: «Педагог в рамках современного образования».
* Методическийматериал по проведению РМО для заместителей заведующих по УВР по теме «Применение современного инструмента оценки качества образования в ДОУ»
* Методическийматериал по проведению фестиваля национальных культур в ДОУ «Гостеприимное Прикумье»
* Методическийматериал по проведению театрального фестиваля в ДОУ «Веселое детство»
* Методическийматериал по проведению фестиваля русских народных подвижных игр: «Мы нисколько не скучаем, веселимся и играем»
1. **Проблемно-ориентированный анализ деятельности образовательной организации, на базе которой планируется открытие инновационной площадки**.

***Полное наименование*:** Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №18 «Берёзка» города Буденновска Буденновского района»

***Официальное сокращенное наименование*:** МДОУ ДС № 18 г. Буденновска

***Организационно-правовая форма*:** муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

***Учредитель:*** администрация города Будённовска.

***Лицензия:*** серия, номер: серия 26Л01 № 0000473, регистр. № 4230, дата выдачи: 01 октября 2015 года, срок действия бессрочно

***Юридический адрес*:** 356800, Российская Федерация, Ставропольский край, Буденновский район, город Буденновск, проспект Калинина 1, улица Кочубея 101.

 ***Почтовый адрес*:** 356800, Ставропольский край, Буденновский район, город Буденновск, проспект Калинина 1, улица Кочубея 101.

*Телефон/факс: (86559)2-62-34; 2-61-53*

***Электронный адрес*:** Sad\_18\_26bud@mail.ru

***Официальный сайт*:** http://мдоу-дс18березка-буденновск.рф

***Руководитель:*** заведующий МДОУ ДС № 18 «Берёзка» Кузьмина Ольга Игоревна, имеет высшее педагогическое образование, высшую квалификационную категорию по должности «руководитель». Стаж педагогической деятельности 32 лет. В должности руководителя 12 лет.

Детский сад находится в окружении жилых домов. В микрорайоне отсутствуют объекты промышленного производства, крупные культурно-массовые и спортивные центры. Рядом расположена ЦРБ. Для обеспечения реализации задач необходимо, чтобы ДОУ было частью образовательного пространства, поэтому МДОУ ДС № 18 «Берёзка» открытая социальная система, успешно сотрудничающая с различными организациями.

1. **Система управления организацией**

Управление детским садом осуществляется в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273, иными законодательными актами Российской Федерации, Уставом ДОУ.

Формами самоуправления, обеспечивающими государственно-общественный характер управления, являются: общее собрание, Педагогический Совет и Родительский Совет МДОУ.

*Единоличный исполнительный орган* - заведующий ДОУ. К компетенции заведующего относятся вопросы осуществления текущего руководства деятельностью ДОУ. Заведующий выполняет функции и обязанности по организации обеспечению деятельности ДОУ на основе законодательства Российской Федерации в соответствии с Уставом ДОУ.

*Коллегиальные органы управления:*

* педагогический совет образовательного учреждения,
* общее собрание работников образовательного учреждения.

*Заведующий детским садом*:

обеспечивает эффективное взаимодействие и сотрудничество с органами местного самоуправления, предприятиями и организациями, родителями.

*Заместитель заведующего по УВР*:

мобилизует и сопровождает педагогов в решении различных задач; организует просветительскую работу для родителей.

*Воспитатели:*

содействуют созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности ребенка; осуществляют помощь воспитанникам в образовательной деятельности; способствуют обеспечению уровня их подготовки в соответствии с требованиями программы; работают в тесном контакте со старшим воспитателем, другими педагогическими работниками, родителями воспитанников(лицами, их заменяющими).

*Медицинская сестра:*

осуществляет консультативно просветительскую работу с педагогами, родителями; оказывает необходимую помощь администрации и педколлективу в решении задач по сохранению и укреплению здоровья детей.

*Заместитель заведующего по АХЧ*:

организует материально - техническое снабжение педагогического процесса.

В своей деятельности педагоги руководствуются федеральными законами, указами и распоряжениями Президента РФ, постановлениями и Правительства РФ.

Структура управления МДОУ отвечает современным требованиям, так как включает административные и общественные органы. Основу модели составляют четыре взаимосвязанных уровня всех участников педагогического процесса: членов родительского совета МДОУ, заведующего, заместителей, педагогов, родителей детей, посещающих МДОУ. Такая модель представляет демократически централизованную систему с особым характером связей между субъектами (органами) управления. Эта модель управления определяет баланс задач всех органов управления со структурой целей, соответствие иерархических уровней задач и управленческих звеньев, оптимизацию соответствия задач, полномочий и ответственности органов управления.

Созданная структура управления не является чем-то неподвижным, она меняется в связи с развитием дошкольного образовательного учреждения и может предопределять изменения в этом развитии.

1. **Оценка образовательной деятельности**

Режим работы дошкольного учреждения при 5 – дневной рабочей недели – 10 часовая продолжительность пребывания воспитанников; одна группа продленного дня – 12 часовая продолжительность пребывания воспитанников. График работы учреждения с 7.30 до 17.30 (группа 12 часового пребывания с 7.00 до 19.00).

МДОУ рассчитан на 260 детей, возраст воспитанников от 2 до 8 лет.

 В ДОУ функционируют 14 групп: 2 группы – раннего дошкольного возраста (от 2-3 лет); 12 групп – дошкольного возраста (от 3-7 лет).

В детском саду имеются 5 - группы компенсирующей направленности: 2 - для детей с нарушением зрения, 2 - опорно-двигательного аппарата, 1 - с туберкулезной интоксикацией, Группы компенсирующей направленности комплектуются по направлению ПМПК. Принимаются дети с 3-х летнего возраста. В группах компенсирующей направленности созданы условия для квалифицированной коррекции недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и помогает в усвоении воспитанниками содержания учебных программ, реализуемых в МДОУ. В настоящее время ДОУ посещает 252 ребенка.

В ДОУ имеются 14 групповых помещений, состоящих из игровой, спальни, приемной и туалетной комнат. Оборудованы специальные кабинеты: методический, педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога.

 В ДОУ имеются: музыкальный и спортивный залы. Кроме того, оборудован медицинский блок, состоящий из кабинетов медсестры, процедурного, изолятора. На территории детского сада расположены 14 игровых площадок, спортивная площадка, площадка ПДД.

В детском саду был разработан режим дня, соответствующий виду учреждения: соответствие режима дня возрастным особенностям детей; включение в режим оздоровительных процедур, организация прогулок 2 раза в день с учетом климатических условий; дневной сон; организация учебных занятий в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.2660-10 к образовательной нагрузке.

 Режим дня соблюдается в соответствии с функциональными возможностями ребенка, его возрастом и состоянием здоровья, соблюдается баланс между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование.

Содержание образовательного процесса в МДОУ ДС № 18 «Берёзка» определяется:

* Примерной основной образовательной программой дошкольного образования от 20.05.2015г;
* Примерной образовательной программой дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой;
* «Коррекционной программой для детей с нарушением зрения»под редакцией Л.И.Плаксиной;
* Основной образовательной программе МДОУ ДС № 18 «Березка»
* Адаптированной образовательной программы для детей дошкольного возраста с нарушением зрения.

А также парциальные программы:

* «Театр физического развития и оздоровления» Е.Н. Ефименко, «Физическая культура дошкольникам» Л.Д. Глазырина;
* «Безопасность» О. Л. Князева;
* «Азбука общения» Л.М. Шипицына;
* «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Н.В. Алешина.
* «Развитие речи детей дошкольного возраста» О.С. Ушакова;
* «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.
1. **Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования**

Воспитание и обучение дошкольников в детском саду осуществляется на основе основной общеобразовательной программы МДОУ ДС № 18 «Берёзка»

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей групп оздоровительной направленности детского сада и обеспечивает формирование у детей общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Содержание Программы образовательных областей обеспечивает разностороннее развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в образовательных областях: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическому развитие.

Дидактический, методический материал соответствует реализуемой образовательной программе. Методическое обеспечение включает информационные и коммуникационные средства поддержки образовательной деятельности МДОУ.

При планировании воспитательно-образовательной работы педагоги самостоятельно дозируют объем образовательной нагрузки, не превышая максимально допустимую нагрузку на ребенка по действующему СанПиН в организованных формах.

Уровень готовности к обучению в школе детей подготовительных групп: с детьми старших и подготовительных групп проводятся занятия по подготовке к школе - 1 раза в неделю, а также индивидуальные занятия. Данные занятия с детьми старшего дошкольного возраста представляет собой набор стратегий, направленных на достижение определенных целей:

- развитие познавательных и психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения;

- развитие интеллектуальной сферы — мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, твор­ческого и критического мышления;

- развитие эмоциональной сферы, введение ребенка в мир человеческих эмоций;

- развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного протекания процесса общения;

- развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе;

- развитие волевой сферы — произвольности психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;

- формирование позитивной мотивации к обучению.

Дети с удовольствием работают на занятиях с педагогом-психологом, благодаря чему показали высокие результаты по мониторингу.

Из 46 выпускников ДОУ, 43 выпускника (93,5%) готовы к школьному обучению (все компоненты имеют средний и высокий уровни), 3 человека (6,5%)– условно готовы (1 или несколько компонентов имеют низкий уровень), условно не готовых (больше половины компонентов имеют низкий уровень) – нет.

Анализ выполнения задач годового плана работы:

Цель: создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными индивидуальными особенностями в условиях реализации ФГОС ДО.

 Задачи:

Задача №1. Воспитание нравственно – патриотических чувств дошкольников через ознакомление с культурой и историей малой Родины

Задача №2. Поиск новых путей художественно-творческой деятельности дошкольников через творческое мышление педагога.

Для реализации первой задачи были проведены следующие мероприятия:

1. Педагогический совет «Педагог в рамках современного образования»; педагогический совет «Воспитание нравственно-патриотических чувств дошкольников через ознакомление с культурой и историей малой родины»;

2. Родительский клуб: «Влияние театрально-игровой деятельности на развитие речи детей дошкольного возраста»;

 3. Клуб педагогического мастерства «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»;

4. Консультации «Методы и формы работы в современных условиях», «Привитие любви к малой родине»

5. Родительское собрание «Вместе мы сила»

6. Конкурс мультимедийных презентаций по патриотическому воспитанию.

7. Фестиваль национальных культур «Гостеприимное Прикумье»

8. Парад дошкольных войск. К Дню Победы

9. Конкурс семейного творчества «Буденновск – город дружбы»

10. Военно-спортивная игра «Искорка»

Для реализации второй задачи были проведены следующие мероприятия:

1. Педагогический совет «Поиск новых путей художественно-творческой деятельности дошкольников через творческое мышление педагогов»

2. Открытые просмотры занятий.

3. Коучинг-сессия «Психолог и Я»

4. Фотовыставка «Мы в саду свое родном дружно весело живем»

5. Смотр-конкурс на лучший участок к ЛОП «Наполни душу красотой»

**Обобщение и распространение опыта работы педагогов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень****(ДОО, районный, краевой, всероссийский)** | **Тема опыта** | **Ф. И. О. педагога** |
| ДОУ | «Развитие познавательной деятельности дошкольников посредством экспериментирования» | Сергеева Е.А. - воспитатель |
| ДОУ | «Метод моделирования» | Олейник О.В. – воспитатель |
| ДОУ | «Подготовка детей к школьному обучению» | Иванова А.И.- воспитатель |
| Районный «Ступени мастерства» | «Роль семьи в поддержке детской одаренности» | Пименова Т.Г. - воспитатель |
| РМО для заместителей руководителей, методистов и старших воспитателей | «Применение современного инструмента оценки качества образования в ДОО» | Коваль С.Н. – зам.зав. по УВР |
| РМО для педагогов ДОО | «Интеллектуальное развитие дошкольников через театрализованную деятельность» | Коваль С.Н. – зам.зав. по УВР |
| Муниципальный этап конкурса «Детский сад года - 2018» | «Тайм-менеджмент» | Смирнова Я.А. – педагог-психолог |
| Муниципальный этап конкурса «Детский сад года - 2018» | «Развитие любознательности у детей старшего дошкольного возраста» | Левченко М.В. - воспитатель |
| Муниципальный этап конкурса «Детский сад года - 2018» | «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста» | Марейчева И.А. - воспитатель |
| Муниципальный этап конкурса «Детский сад года - 2018» | «Включение детей с ОВЗ в общество» | Олейник О.В. – воспитатель  |

Вывод: В результате поставленных задач педагоги успешно овладели культурными практиками. Проявили творчество, открылись с новой стороны.

Поставленные задачи годового плана были успешно реализованы.

1. **Кадровое обеспечение.**

В МДОУ работают следующие специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, музыкальный руководитель.

Педагогический коллектив МДОУ характеризуется стабильностью и высоким уровнем профессиональной компетентности достаточным для функционирования МДОУ в режиме развития:

* высшая квалификационная категория - 7 человек
* 1 квалификационная категория - 6 человека
* Соответствие занимаемой должности – 3 человек
* Без категории – 3 человек
* 1 человек – «Отличник народного образования»
* 1 человек – «Почетный работник»
* 42,1% (8 педагогов) педагогов имеют высшее педагогическое образование
* 21 % (4 педагог) педагогов получают высшее образование (заочно)
* 36,8 % (7 человек) педколлектива – это педагоги со стажем более 20 лет,
* 63,2 % (12 человек) педколлектива – это педагоги со стажем до 20 лет.
1. **Сведения о семьях воспитанников**

Педагогический коллектив МДОУ ДС № 18 строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

|  |
| --- |
| **По образованию** |
| высшее | Неоконченное высшее | Среднее профессиональное | Среднее |
| 26,8 % | 3,7 % | 58,6 % | 10,9 % |

**Социальный статус семей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Статус** | **%** |
| Служащие | 53,1 % |
| Рабочие | 32,2% |
| Бизнесмены | 5,3% |
| Безработные  | 8,4 % |
| Студенты  | 1 % |

Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

Социальный срез семей следующий:

* многодетных - 22 семья;
* неполные семей – 20 семей;
* семьи, имеющие ребёнка инвалида -5;
* опекаемые – 1;
* семьи пед. несостоятельные – 1;
* безработные – 1.
1. **Сведения о дополнительном образовании.**

В детском саду организованы бесплатные дополнительные услуги, через кружковую работу, по следующим направлениям:

* «Талантиум» - изобразительная деятельность
* «Петрушка» - театрализованная деятельность
* «Веселые нотки» - музыкальная деятельность
* «Грация» - спортивный кружок

Приоритетным направлением ДОУ является художественно-эстетическое. Детей знакомим с традициями, обычаями, творчеством, фольклором, народными играми и особенностями социокультурной среды.

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с МОУ СОШ № 3. Учителя начальных классов все больше становятся участниками мероприятий в ДОУ, появляется необходимость в выработке общих подходов, предполагающих отлаженность взаимных отношений школы и ДОУ в образовательных вопросах с семьей. Имеются положительные сдвиги в контактах с учреждениями культуры: городской Дом культуры, музыкальная школа, художественная школа, городской краеведческий музей, ЦРБ.

1. **Оценка учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения**

МДОУ ДС № 18 «Берёзка» не в полном объеме укомплектован методическими и периодическими изданиями по всем входящим в реализуемую ДОУ основную образовательную программу модулям. Имеющиеся учебные издания, используемые при реализации образовательной программы дошкольного образования, определяются дошкольным учреждением, с учетом требований ФГОС ДО. Библиотечно-информационное обеспечение в 2018 году обновлялось в соответствии с новым законодательством и актуальными потребностями участников образовательных отношений, что позволяет педагогам эффективно планировать образовательную деятельность и совершенствовать свой образовательный уровень. В дальнейшем необходимо пополнять библиотечный фонд выходящими в печати новыми пособиями и методической литературой в соответствии с современными требованиями.

1. **Оценка материально-технической базы**

Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту. Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют требованиям безопасности. В ДОУ имеется система видеонаблюдения (1 видеокамера, монитор), пропускной режим (домофон, монитор). Здание детского сада оборудовано современной пожарно-охранной сигнализацией и тревожной кнопкой, что позволяет оперативно вызвать наряд охраны в случае чрезвычайной ситуации. Обеспечение условий безопасности в ДОУ выполняется согласно локальным нормативно-правовым документам. Имеются планы эвакуации. Территория по всему периметру ограждена забором.

Структурными компонентами ДОУ ДС №18 «Берёзка» являются:

1. Групповые помещения - 14

2. Музыкальный зал -1

3. Спортивный зал -1

4.Медицинский блок - 1 (кабинет, процедурная, массажный кабинет)

5.Кабинеты: кабинет заведующего – 1, кабинет заместителя заведующего по УВР (методический) – 1, кабинет заместителя заведующего по АХЧ – 1, кабинет учителя-логопеда -1, кабинет учителя-дефектолога - 1, кабинет педагога-психолога- 1.

6. Прачечная

7. Пищеблок

 Территория детского сада включает: - 14 прогулочных участков для детей, спортивную площадку и площадку по ПДД.

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Помещения**  | **Материально-техническое оснащение** |
| **Музыкальный зал:** | Методико-музыкальная литература, детские музыкальные инструменты, музыкальные пособия, пианино, стульчики, детские шумовые музыкальные инструменты, портреты композиторов, наборы иллюстраций с изображением музыкальных инструментов, 2 микрофона, музыкальный центр, мультимедиапроэктор, экран на штативе.  |
| **Физкультурный зал:** | Методическая литература по физической культуре, спортинвентарь: гимнастические коврики, скакалки, мячи футбольные и мячи детские резиновые, скамьи гимнастические, дуги, стойки, обручи, кегли, кольцебросы, флажки, палки гимнастические, мячи малые, кубы, гимнастическая стенка, ребристая доска, массажные дорожки. |
| **Медицинский кабинет:** | Картотека, медицинская документация, кушетка, ростомер, медицинские весы, весы напольные, холодильник, сумка холодильник, двухстворчатая ширма, измеритель артериального давления, облучатели бактерицидные, шкафы медицинские и другой медицинский инструментарий. |
| **Кабинет педагога-психолога:** | Методико-психологическая литература, диагностические тесты, разные комплекты игрушек, шкаф, стол, стульчики. |
| **Кабинет учителя-логопеда:** | Дидактический материал, коррекционно-методическая литература, логопедическая документация, учебно-методические пособия, картотека по развитию всех сторон речи, дыхательные тренажёры, логопедические зонды и шпатели, доска для занятий, игрушки, шкаф, столы, стульчики. |
| **Групповые помещения с учетом возрастных особенностей:** | Игрушки и игры, дидактический и раздаточный материал, детская художественная литература, доска для занятий, плакаты, детские стенки, шкафы, столы, стульчики, магнитофоны, телевизоры. |
| **Коридоры ДОУ** | Информационные стенды по пожарной безопасности, по антитеррористической защищенности, профсоюзная жизнь, медицина информирует, выставка детских работ и фото, видеонаблюдение, столы и стулья. |
| **«Зеленая зона»- территория ДОУ** | Участки для прогулок, цветники, спортивная площадка, площадка ПДД |
| **Физкультурная площадка** | Спортивное оборудованиеОборудование для спортивных игр |
| **Участки** | Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. |

Созданная в МДОУ предметно-пространственная среда, соответствует современным требованиям, способствующим оздоровлению и укреплению здоровья, отвечает интересам и потребностям детей, способствует всестороннему развитию, обеспечивает их психическое и эмоциональное благополучие, содержит условия для формирования у детей эстетического отношения к окружающему, интеллектуальных и художественно-творческих способностей. В каждой возрастной группе МДОУ созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной и т.д. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться. Содержание предметно-пространственной среды периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития», на индивидуальные возможности детей. Созданы хорошие условия для физического воспитания детей с наличием авторских пособий, тренажеров, спортивного оборудования.

Среда, не только создает благоприятные условия жизнедеятельности ребенка, она служит также непосредственным организатором деятельности детей. Эти задачи решаются в центрах детской активности. Их количество и наполняемость зависят от возраста детей, их интересов. Каждый центр активности имеет обязательный набор алгоритмов выполнения того или иного замысла ребенка. В каждом центре активности помещены правила работы в этом центре, разработанные педагогами и детьми.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Имеются «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. В группе созданы различные центры активности:

— центр познания обеспечивает решение задач познавательно - исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

— центры творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

—центр сюжетно-ролевых игр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

— книжный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;

—спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

ДОУ является казенным учреждением.

Финансово-хозяйственная деятельность учреждения осуществлялась в соответствии со сметой доходов и расходов.

**Вывод:**

МДОУ ДС № 18 «Берёзка» более 30 лет работает в направление художественно – эстетического развития. Вся работа направлена на развитие у ребенка любви к прекрасному, обогащение его духовного мира, развитие эстетического восприятия, воображения, эстетических чувств, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, фактора художественно- эстетического формирования и развития личности ребенка. За эти годы педагогами МДОУ накоплен большой теоретический и практический материал. На последнем педагогическом совете от 30.05.2019 года Протокол № 4, педагогический коллектив решил создать на базе МДОУ инновационную площадку по художественно – эстетическому развитию.

**9. Концепция развития образовательной организации с учетом роли инновационной деятельности в процессе ее развития.**

Формирование творческой личности – одна из важнейших задач педагогической теории и практики на современном этапе. Человек будущего должен быть созидателем, с развитым чувством красоты и активным творческим началом.

Ключевая роль образовательной организации – создание условий для формирования гармоничной, духовно богатой, интеллектуально-развитой личности. Все зависит от первого дошкольного опыта, который ребенок получит в стенах дошкольного учреждения, от взрослых, которые научат малыша любить и воспринимать окружающий мир, понимать законы общества, красоту человеческих отношений. Приобщение детей к искусству – это именно тот «ключик», который раскрывает в детях творческий потенциал, дает реальную возможность адаптироваться им в социальной среде.

Современная концепция дошкольного воспитания показывает важность приобщения детей к искусству с раннего возраста, считая ее миром человеческих ценностей. Изменение содержания, усложнение функций современного ДОУ и условий воспитания вызвали потребность в поиске новых форм и методов организационно - педагогической деятельности.

**Основная цель педагогического коллектива ДОУ - развитие творческого потенциала ребенка, создание условий для его самореализации.**

**Реализация цели осуществляется через решение задач:**

* организация предметно-развивающей среды в группах ДОУ в художественно-творческой деятельности;
* развитие продуктивной деятельности и творческого потенциала детей (рисование, лепка, [аппликация](https://pandia.ru/text/category/applikatciya/), художественный труд);
* использование нетрадиционных, интегрированных форм занятий;
* приобщение к традициям родного края;
* привлечение родителей и детей к народному творчеству и совместной деятельности по художественно-эстетическому воспитанию.

Для успешного освоения программы по художественно-эстетическому развитию работа в ДОУ строится по следующим направлениям:

* работа с [педагогическими кадрами](https://pandia.ru/text/category/kadri_v_pedagogike/);
* работа с детьми;
* взаимодействие с семьёй.

**Основными педагогическими условиями реализации художественно-эстетического развития являются**:

* создание обстановки эмоционального благополучия;
* создание и обновление предметно-развивающей среды;
* творческий подход к содержанию образования;
* [вариативность](https://pandia.ru/text/category/variatciya/) в выборе тем занятий, форм, средств, методов работы с детьми, предоставляемых материалов;
* использование личностно-ориентированного подхода в обучении детей;
* синтез занятий по рисованию, лепке, аппликации с занятиями по ознакомлению детей с природой; использование музыкальных произведений на занятиях по изобразительной деятельности;
* осуществление регионального подхода к отбору содержания изобразительной, музыкальной, игровой и другой художественной деятельности;
* взаимодействие с семьями воспитанников;
* преемственность в работе с учреждениями культуры.

**В детском саду организована сеть дополнительных образовательных услуг**. Функционируют кружки эстетической направленности:

* «Талантиум» - по изобразительной деятельности;
* «Петрушка» - театральный;
* «Грация» - по физической культуре,
* «Весёлые нотки» - музыкальный.

 Цель кружковой работы – обогащение духовного мира детей различными средствами; формирование эстетического отношения к окружающему миру; развитие природных данных детей.

**Создан учебно-методический комплект:**

* программы художественно – эстетического воспитания и [методические рекомендации](https://pandia.ru/text/category/metodicheskie_rekomendatcii/);
* перспективные планы по приоритетному направлению работы: кружковой деятельности по всем группам;
* конспекты занятий, сценарии досугов и праздников;
* сделан подбор дидактических музыкальных игр;
* библиотека познавательной литературы по знакомству детей с миром искусства.

Весь материал систематизирован.

Организация учебно-воспитательного процесса реализуется через: занятия по изобразительной деятельности, занятия по музыкальному воспитанию, театрализованную деятельность, кружковую работу, индивидуальную работу, выставки детских работ, персональные выставки, посещение театров, праздники, концерты, спектакли.

Реализации художественно-эстетического направления развития воспитанников способствуют формы системной работы с педагогическими кадрами.Ежегодное проведение городских семинаров для воспитателей по художественно-эстетическому направлению, представление опыта педагогов ДОУ на городских семинарах, фестивалях, конкурсах и научно-практических конференциях, повышение квалификации на курсах в Ставропольском институте повышения квалификации работников образования и дистанционное обучение на курсах повышения квалификации.

Эффективность работы по приоритетному направлению во многом определяется тесным сотрудничеством всех специалистов ДОУ: музыкального руководителя, педагога-психолога, руководителей кружковой работы, заместителя заведующего по УВР. Во взаимодействии специалистов наблюдается преемственность в осуществлении воспитательно-образовательных задач, в тематике, содержании педагогического процесса, что обеспечивает ребенку условия для максимальной творческой деятельности.

Сложившаяся система взаимодействия педагогов, родителей и детей способствует успешному решению задач по формированию основ общей духовной культуры дошкольников.

Семья и детский сад связаны преемственностью, что обеспечивает непрерывность воспитания и обучения детей. Поэтому сотрудничество с семьей строим по двум направлениям:

* первое направление – включает индивидуальные и наглядно-информационные формы работы. Просвещение родителей, передача им необходимой информации по тому или иному вопросу через выпуск информационных стендов, памяток, родительская почта, папок-передвижек, оформление фотовыставок, выставки детских работ. Содержанием этого направления являются запросы родителей, выявленные через анкетирование.
* второе направление – включает коллективные формы работы, которые обеспечивают организацию продуктивного общения всех участников образовательного пространства.

Родители активно посещают общие и групповые родительские собрания, проводим интервьирование с целью выявления лучшего семейного опыта. Оформлены консультации: «Пусть дети рисуют», «Устное народное творчество в воспитании детей», «Всё начинается с колыбельных песен, потешек, сказок», «Рецепты волшебства», «Самый семейный праздник», «Десять шагов на пути к творчеству», «Народные праздники и традиции», «Художественно-эстетическое воспитание детей в семье». Организована «Родительская почта».

Достижение результатов по художественно-эстетическому развитию реализуется коллективом педагогов детского сада на основе комплексного подхода с другими учреждениями образования и культуры.

Коллектив детского сада тесно сотрудничает: с детской библиотекой (дети принимают участие в праздниках «День библиотек», «Книжкина неделя», посещают выставки в библиотеке, библиотекари приходят в детский сад с передвижной библиотекой); детской художественной школой, Домом культуры и Домом детского творчества , городским музеем.

В результате сотрудничества ДОУ с [социальными партнерами](https://pandia.ru/text/category/sotcialmznoe_partnerstvo/) создана атмосфера [взаимопонимания](https://pandia.ru/text/category/vzaimoponimanie/) и доверительных отношений между родителями, педагогами и детьми, создана благоприятная эмоциональная атмосфера для эстетического художественного творчества.

Оценка эффективности работы по художественно-эстетическому воспитанию детей осуществляется с помощью педагогической диагностики, проводимой по всем разделам.

В результате проделанной работы дети приобретут:

* умения и навыки передавать впечатления о предметах и явлениях с помощью выразительных образов;
* улучшение восприятия, обогащение сенсорным опытом;
* способность замечать, понимать изображение знакомых предметов, явлений и передачи их в рисунке;
* активность в восприятии прекрасного в окружающей действительности и искусстве;
* Умение откликаться не только на содержание образа, но и на художественную форму;
* Умение использовать разнообразные средства и техники при передаче художественных образов.

**10. Прогноз возможных отрицательных последствий (рисков) реализации инновационного проекта и средства их компенсации**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование рисков | Описание рисков | Механизмы минимизации рисков |
| 1. | Мотивационные  | Слабая активность родителей в творческой деятельности ДОУ | Организовать индивидуальные беседы, консультации с целью: заинтересовать родителей в участии в проекте |
| 2. | Организационные  | Проведение в ДОУ незапланированных мероприятий городского и муниципального уровней. | Перенесение мероприятий на более поздний срок. |
| 3. | Образовательные  | Недостаточная компетентность педагогов. | Курсы повышения квалификации по инновационной деятельности |

**11. Состав участников инновационного проекта.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. участника инновационного проекта | Должность, категории, ученая степень, звание (если имеется) | Функциональные обязанности в ходе реализации инновационного проекта  |
| 1. | Кузьмина Ольга Игоревна | Заведующий МДОУ, соответствие занимаемой должности, - «Почетный работник общего образования РФ». | Осуществляет общее руководство инновационным проектом, определяет кадровый состав участников инновационного проекта, формулирует цели и задачи, анализирует полученные результаты, отвечает за материально-техническое обеспечение проекта. |
| 2. | Коваль Светлана Николаевна | Заместитель заведующего МДОУ по УВР, соответствие занимаемой должности  | Разрабатывает инновационный проект, координирует работу участников инновационного проекта, содействует развитию практических навыков у педагогов по использованию современных технологий и педагогических методик, организует мониторинг, сбор информации о ходе инновационного проекта, обеспечивает учебно-методическое и программно-методическое сопровождение инновационного проекта |
| 3 | Курепина Елена Николаевна | Учитель-дефектолог, высшая категория. | Разрабатывает образовательную программу, помогает в разработке материалов по инновационной деятельности, консультирует воспитателей и родителей участвует в разработке методических рекомендаций по использованию наиболее эффективных методов и форм взаимодействия с социальными партнерами |
| 4 | Гнездилова Елена Викторовна | Музыкальный руководитель, высшая квалификационная категория | Разрабатывает образовательную программу, помогает в разработке материалов по инновационной деятельности, осуществляют планирование и реализацию воспитательно-образовательного процесса, используют и апробируют инновационные технологии, проводят мониторинг освоения образовательных областей воспитанниками. |
| 5 | Смирнова Яна Анатольевна | Педагог-психолог, высшая категория.  |  Осуществляет психолого-педагогическое сопровождение инновационного проекта, оказывает помощь педагогам по выявлению условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, осуществляет сбор и обработку данных анкетирования, анализов реализации проекта, проводит диагностику воспитанников, консультирует воспитателей и родителей |

**12. Предварительные расчеты по учебно-методическому, организационному, правовому, кадровому, материально-техническому обеспечению инновационного проекта, источники финансирования.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Наименование единицизмерения | Кол-во единиц |
| Организационно-управленческие ресурсы | Творческая группа | человек | 4Коваль С.Н.Курепина Е.Н.Гнездилова Е.В.Смирнова Я.А. |
| Руководитель проекта | человек | 1Кузьмина О.И. |
| Кадровые ресурсы | Административно-управленческий аппарат | человек | 2 |
| Представители организации | человек | 6Городской музей, ДК, ДДТ, библиотека, детская музыкальная школа, детская художественная школа, |
| Представители родительской общественности | человек | 3Федорченко Ю.В.Куприк Н.А.Петросян Л.М. |
| Информационные ресурсы | СайтПубликации |  | 15 |
| Материально-техническое обеспечение | Помещения | ед. | 4Музыкальный зал, физкультурный зал, изостудия, театрализованная студия |
| Оборудование |  |  |
| Мебель |  |  |
| Оргтехника | шт. | 3 |
| Источники финансирования  | Внебюджетные средстваПривлеченные средства партнеров |  |

**13. Обоснование возможности реализации инновационного проекта. В разделе приводится перечень нормативных правовых актов Российской Федерации, Ставропольского края и Буденновского района в сфере образования, регламентирующих реализацию проекта, либо предложения по содержанию проектов нормативно правовых актов Буденновского района, необходимых для реализации проекта.**

Перечень нормативных документов, регламентирующих инновационную деятельность:

*Федеральный уровень.*

1. Декларация прав ребёнка (принята Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1959).
2. Конституция Российской Федерации.
3. Семейный кодекс РФ (СК РФ 2014).
4. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
5. Приказ Минобрнауки России от 17. 10.2013 N 1155 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
6. Письмо Минобрнауки России от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
7. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 29 мая 2014 г. №785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации».

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

*Региональный уровень.*

1. Закон Ставропольского края № 20-кз от 10.04.2008г. «Об административных правонарушениях в Ставропольском крае».

2. Закон Ставропольского края № 52-кз от 29.07.2009г. «О некоторых мерах по защите прав и законных интересов несовершеннолетних» (в ред. Законов Ставропольского края от 01.07.2010 N 49-кз, от 04.02.2011 N 5-кз, от 10.04.2012 N 26-кз).

3. Закон Ставропольского края от 30 июля 2013 года №72-кз "Об образовании"

4.Приказ МО СК №683-пр от 14.05.2008г. «Об утверждении Положения о социально - педагогическом мониторинге получения начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования, проживающими в Ставропольском крае гражданами в возрасте от шести лет шести месяцев до восемнадцати лет».

*Муниципальный уровень.*

1. «Порядок учета детей, подлежащих обучению по ОП дошкольного начального, основного и среднего в муниципальной образовательной организации БМР» №720 от 26.06.2015 г.

2. «О внесении изменений в постановление администрации БМР 31662 от 30.12.2013 г» Постановление АБМР от 27.12.2016 г.

3. Приказ

4. Положение об инновационной

1. **Обоснование устойчивости результатов инновационного проекта. В разделе указываются механизмы внедрения полученных результатов в систему образования Буденновского района после окончания реализации инновационного проекта, включая механизмы его ресурсного обеспечения.**

Устойчивость результатов инновационного проекта после окончания его реализации обеспечивается соответствием потребностям и интересам детей, созданным единым пространством развития и воспитания дошкольников, соответствием сложившимся традициям организации, а также возможностям педагогического коллектива. Разработанные программы, методические рекомендации, накопленный опыт позволят педагогам использовать их в своей дальнейшей работе и продолжать получать высокие результаты. Разработка и апробирование инновационного проекта будет реализовываться в течение 3 лет, что позволит вовлечь в него младших дошкольников и родителей (законных представителей) в единый образовательный процесс. Проект позволит привлечь к участию в его реализации широкий круг педагогов других дошкольных учреждений района, детей и их родителей, социальных партнеров.

Обоснование устойчивости результатов проекта после окончания его реализации, включая механизмы его ресурсного обеспечения. Устойчивость результатов проекта после окончания его реализации определяется следующим:

1. В рамках проекта произойдут изменения в образовательной системе ДОУ по художественно- эстетическому развитию дошкольников, которые обеспечат повышение качества образования и его доступности;

2. Создание на базе МДОУ доступного для всех педагогов сетевого сообщества, что обеспечит постоянное профессиональное развитие педагогов, освоение ими новых педагогических технологий, способствующих повышению качества образования;

3. Создание банка новых технологий и методик, направленных на художественно – эстетическое развитие дошкольников;

4. Развитие взаимодействия с родителями, местным сообществом, развитие партнерства с учреждениями образования, социокультурной сферы будет способствовать устойчивости результатов проекта.

Устойчивость результатов будет достигнута достаточным уровнем интеграции традиционных и дистанционных форм обучения, удовлетворённостью качеством образовательных услуг со стороны социальных партнеров и заказчиков, численностью педагогов, включенных в инновационную деятельность, участием педагогов в различных конференциях, семинарах, круглых столах, консультациях, презентациях, в доступности инновационных продуктов педагогической общественности, широкой сети социального партнерства.

Куратор: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 подпись (Ф.И.О.)

Руководитель

образовательной организации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 подпись (Ф.И.О.)

Начальнику отдела образования АБМР,

председателю экспертного Совета

по инновационной деятельности

в системе образования

Буденновского муниципального района

Матжанову Андрею Николаевичу

(имя, отчество, фамилия)

Кузьминой Ольги Игоревны

(Ф.И.О. руководителя организации)

 Муниципальное дошкольное

образовательное учреждение

 «Детский сад комбинированного вида

№ 18 «Берёзка» города Буденновска

Буденновского района»

(полное наименование организации)

Заявление.

Прошу присвоить статус районной инновационной площадки по теме: «Художественно-эстетическое воспитание как фактор гармоничного развития личности детей дошкольного возраста» на базе МДОУ ДС № 18 «Берёзка» г. Буденновска (срок реализации 2019 – 2022 год).

29.08.2019 г.

Заведующий МДОУ ДС № 18

 «Берёзка» г. Буденновска Кузьмина О.И.

Председателю

экспертного Совета

отдела образования АБМР

 Матжанову А.Н.

**Заявка**

на организацию муниципальной инновационной площадки

|  |  |
| --- | --- |
| Название организации, где выполняется инновационный проектМуниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 18 «Берёзка» города Будённовска Будённовского района» | тел.:8(86559)2-62-34 |
| Адрес: 356800, Ставропольский край, г. Будённовск,Пр. Калинина, 1, ул. Кочубея, 101 |  |
|  Тема инновационной программы: «Социальное партнерство как ресурс социокультурного  развития личности современного ребенка дошкольного возраста». |
| Ведущая научная организация: отдел образования администрации Буденновского муниципального района. |
| Куратор инновационного проекта:Горлова Светлана АнатольевнаМесто работы: ИМОМКУ ЦРиПСО, методист, тел.: 8(86559) 7 – 70 - 75 |
| Ф.И.О. автора инновационного проекта:Коваль Светлана НиколаевнаФ.И.О. организатора инновационного проекта:Кузьмина Ольга Игоревна | тел.:8-928-812-96-428(86559)2-62-34 |
| Проф. состав участников ОИР Курепина Елена Николаевна – высшая категория(их численность, квалификация) Смирнова Яна Анатольевна - высшая категория  Гнездилова Елена Викторовна - высшая категория |
| Связи образовательного учреждения с другими организациямиИМО МКУ ЦРиПСО, ГИБДД, учреждения культуры, ГДК, библиотека, музей |
| «СОГЛАСОВАНО»\_\_\_\_\_А.Н.Матжанов\_\_\_\_(Ф.И.О. рук. ведущей орг.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подпись)М.П.«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.  | \_\_\_О.И.Кузьмина\_\_\_(Ф.И.О. рук. образ. учр.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подпись)М.П.«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.  | \_\_\_\_С.А.Горлова\_\_\_\_(Ф.И.О. науч. рук.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подпись)«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.  |
| Сроки работы: начало 01.09.2019 г.; окончание 31.05.2022г.дата подачи заявки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Протокол заседания Экспертного совета | № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г. |
| Приказ ОО АБМР | № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г. |
| Секретарь Экспертного совета | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)(подпись) |

**Выписка из протокола**

заседания педагогического совета

МДОУ ДС № 18 «Берёзка» г. Буденновска

№ 4 от 30.05.2019 г.

**Тема: «Итоги года».**

Присутствовали: 18 педагогов ДОУ

Отсутствовали: 0

Слушали

1.Заведующего Кузьмину О.И.

Ольга Игоревна познакомила педагогов ДОУ с направлениями инновационной деятельности в системе образования Буденновского муниципального района. Заведующий предложила на базе ДОУ открыть муниципальную инновационную площадку по теме: «Художественно-эстетическое воспитание как фактор гармоничного развития личности детей дошкольного возраста»

Решили:

 Выйти с предложением в экспертный Совет по инновационной деятельности в системе образования Буденновского муниципального района об открытии районной инновационной площадки на базе муниципального дошкольного образовательного учреждения МДОУ ДС № 18 «Берёзка» г. Буденновска по теме «Художественно-эстетическое воспитание как фактор гармоничного развития личности детей дошкольного возраста» сроком реализации 3 года.

Заведующий МДОУ ДС № 18

«Берёзка» г. Буденновска О.И.Кузьмина

Приложение:

1. Заявление на признание образовательной организации районной инновационной площадкой на \_\_\_\_\_ л. в 1 экз.;

2. Выписка из решения органа самоуправления образовательной организации на участие в реализации проекта (программы) на \_\_\_\_ л. в 1 экз.

3. Согласование учредителя образовательной организации с кратким обоснованием значимости инновационного проекта (программы) на \_\_\_\_ л. в 1 экз.