**Индивидуальный план коррекционной работы с ребенком с ОВЗ I квартал 2018 год.**

Ф.И. - Маша У.

Возраст - 5 лет

Диагноз- синдром Дауна

|  |
| --- |
| **Познавательное развитие** **Развитие сенсорных эталонов** |
| № | Дидактическая игра | Цель |
| 1 | Проталкивание предметов  разной формы в соответствующие отверстия | формировать у детей представление о форме предметов, учитывать это свойство при выполнении элементарных действий, развивать зрительно-двигательную координацию. |
| 2 | Нанизывание  больших  и маленьких колец  на  стержень. | учить выполнять простейшую последовательность действий с предметами, ориентируясь на их форму и чередуя заданным образом. Развивать воображение, память, образное мышление. |
| 3 | «Собери матрешку» | продолжать учить соотнесению предметов по величине, развивать более тонкое зрительное восприятие. Формировать умение не только подбирать части предмета, но и совмещать их в соответствии с рисунком. Совершенствовать  тонкие движения кончиков пальцев, координацию рук. |
| 4 | Раскладывание  однородных предметов разной величины на две группы | Фиксировать внимание детей на величине предметов, формировать у них простейшие приемы установления тождества и различия величины. Учить детей понимать слова такой, не такой, большой, маленький. |
| 5 | Раскладывание однородных предметов резко различных по форме на две группы | Фиксировать внимание детей на форме предметов, формировать у них простейшие приемы установления тождества и различия формы. Учить детей понимать слова такой, не такой, большой, маленький. |
| 6 | «Забавные лодочки». | Используя игровую ситуацию, обратить внимание детей на то, что одни предметы (легкие) на воде держатся, другие (тяжелые) – тонут. Организовать детское экспериментирование. |
| 7 | Нанизывание колец, убывающих по величине | Упражнять в упорядочении предметов по убыванию (от большего к меньшего), активизировать понятия «меньше», «больше» в речи. |
| 8 | «Прятки» | Учить «спрятать» маленькие фигуры за большими (обязательно покажите, что маленькую фигуру легко накрыть большой, и тогда маленькую фигуру не будет видно). |
| 9 | Размещение круглых вкладышей разной величины в соответствующих отверстиях | формировать у детей представление о форме предметов, учитывать это свойство при выполнении элементарных действий, развивать зрительно-двигательную координацию. |
| 10 | «Парные картинки»  | Упражнять детей в сравнении предметов, изображенных на картинке, в нахождении сходства и в отборе одинаковых изображений; воспитывать внимание, сосредоточенность, формировать речь, вырабатывать умение выполнять правила игры. |
| 11 | «Подбери фигуру» | Закреплять представления детей о геометрических формах, упражнять в их назывании. Учить подбирать предметы по образцу. Закреплять навыки обследования геометрических форм приемом обведения и накладывания. |
| 12 | «Чудесный мешочек» | развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь из мешочка, учить называть их, подбирать по тождественным признакам. |

|  |
| --- |
| **Речевое развитие****Развитие фонематического слуха** |
| *Цель занятий* | Примерные игры и упражнения  | Примечание |
| привлечение внимания ребенка к звучащему пред­мету (колокольчику).Формирование ориентировочно-поисковой и эмоцио­нальной реакции на звучание предметов (голосов ближайше­го окружения). | «Найди, где колокольчик, погремушку, трещотку »«Что звучит?»Действия с игрушкой -пищалкой. |  |
| формирование умения различать звучание простей­ших музыкальных инструментов; развитие слуховой памяти. | «послушай, поиграй «выбери муз. инструмент»«какой муз инструмент звучал?» «найди и покажи» |  |
| определение направления звука.определение места звучащего предмета; развитие направленности слухового внимания. | «где колокольчик? (погремушка)(трещотка)«где звенит?»«закрой глаза и покажи» |  |
| формирование тонких звуковых дифференцировок.формирование основ слуховой дифференциации не­речевых звуков. | «покажи и поиграй»«Узнай, что за ширмой»«Возьми тот инструмент, что зазвучал за ширмой»«найди коробочку , похожую по звучанию» |  |
| знакомство с характером звучащих предметов; раз­витие устойчивости слухового внимания; умения различать инструмент на слух по его звучанию.сформирование умения различать и запоминать по­следовательность музыкальных шумов | «чья песенка слышится».«Поиграй на инструменте, звук которого услышишь»Игры со звуковыми коробочками |  |
| развитие слухового внимания; дифференциация шумов. | «делай как я»«Повтори действия» |  |
| **Развитие артикуляционной моторики** |
|

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** |  | **Звук(и)** | **Артикуляционные упражнения** |
| СентябрьОктябрь |  | **«А»,** | 1. «Домик открываем — закрываем» |
|  |  | **«У»,** | (опускание нижней челюсти). |
|  |  | **«АУ»,** | 2. «Целуем мамочку» (вытягивание |
|  |  | **«УА»** | губ вперед). 3. Блок «Открываем домик — целуемVSVO^KY\*. |
|  |  |  | 4. Блок «Целуем мамочку — открыва­ем домик» |
| Ноябрь |  | «И»,«О»,«ИО»,«Н — Н'» | 1. «Заборчик для лошадки» (оскал).2. «Бублик» (округлить губы).3. Блок «Заборчик—бублик»; блок «Заборчик—бублик—домик».4. Блок «Заборчик — бублик — домик — целуем мамочку» |

**Физическое развитие****Развитие мелкой моторики** |
|

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **комплекс****пальчиковой****гимнастики, развитие****координации речи с****движениями** | **массаж рук** | **упражнения с****предметами** | **графические навыки** |
| Сентябрь | Фрукты | Комплекс пальчиковойгимнастики «Яблочко скулачок» (Датешидзе,с. 38 № 6) | Прокатывание яблокамежду ладонями | мозаика«Яблочко на яблоню,под яблоню» | Проведение замкнутойлинии (рисованиеяблок) |
|  | Овощи | Комплекс пальчиковойгимнастики «Туки-туки…» (Датешидзе, с.38 № 5) | Массаж ладоней:прокатывание мяча су-джок между ладонями | Захват щепотью(шишки, косточки,фасоль, горох) | Проведениегоризонтальных линий(рисование грядок) |
| Октябрь  | Лес Деревья  | Комплекс пальчиковойгимнастики «Деревья иветерок» (Датешидзе,с. 45 № 34) | Прокатываниебрусочков, веточекмежду ладонями | Нанизываниеприщепокопределенного цветана ветку дерева(«осенниелисточки») | Выкладывание дерева(елка) из палочек поконтуру |
| Ягоды | Комплекс пальчиковойгимнастики «Хома-хомячок» (Датешидзе,с. 40 № 15) | Массаж кистей рук,пальцев (резиновыеколечки) | Выкладывание ягодна нарисованнуюветочку.Пересыпание ягодложкой из одноймиски в другую | Проведение замкнутойкривой линии взамкнутомпространстве (ягоды накусте, ветке) |
| Ноябрь | Грибы | Комплекс пальчиковойгимнастики «Грибы»(Нищева, с. 262) | Массаж кистей рук: су-джок | Раскладываниегрибов по корзинкам(по величине) | Выкладывание гриба поконтуру из шнура |
| осень | Комплекс пальчиковойгимнастики «Дождиклей» (Датешидзе, с37 № 3)  | Игра «Дождик» (ударыпальчиками одной рукипо ладони другой) | Мягкая тканеваямозаика(размещение:солнце, тучи, литья ит.д. | Проведениевертикальных линий(«Дождик»), замкнутойкривой линии (туча,лужа) |
|  |  |  |  |  |

 |