**Индивидуальный план коррекционной работы с ребенком с ОВЗ I квартал 2018 год.**

Ф.И. - Маша У.

Возраст - 5 лет

Диагноз- синдром Дауна

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Познавательное развитие**  **Развитие сенсорных эталонов** | | |
| № | Дидактическая игра | Цель |
| 1 | Проталкивание предметов  разной формы в соответствующие отверстия | формировать у детей представление о форме предметов, учитывать это свойство при выполнении элементарных действий, развивать зрительно-двигательную координацию. |
| 2 | Нанизывание  больших  и маленьких колец  на  стержень. | учить выполнять простейшую последовательность действий с предметами, ориентируясь на их форму и чередуя заданным образом. Развивать воображение, память, образное мышление. |
| 3 | «Собери матрешку» | продолжать учить соотнесению предметов по величине, развивать более тонкое зрительное восприятие. Формировать умение не только подбирать части предмета, но и совмещать их в соответствии с рисунком. Совершенствовать  тонкие движения кончиков пальцев, координацию рук. |
| 4 | Раскладывание  однородных предметов разной величины на две группы | Фиксировать внимание детей на величине предметов, формировать у них простейшие приемы установления тождества и различия величины. Учить детей понимать слова такой, не такой, большой, маленький. |
| 5 | Раскладывание однородных предметов резко различных по форме на две группы | Фиксировать внимание детей на форме предметов, формировать у них простейшие приемы установления тождества и различия формы. Учить детей понимать слова такой, не такой, большой, маленький. |
| 6 | «Забавные лодочки». | Используя игровую ситуацию, обратить внимание детей на то, что одни предметы (легкие) на воде держатся, другие (тяжелые) – тонут. Организовать детское экспериментирование. |
| 7 | Нанизывание колец, убывающих по величине | Упражнять в упорядочении предметов по убыванию (от большего к меньшего), активизировать понятия «меньше», «больше» в речи. |
| 8 | «Прятки» | Учить «спрятать» маленькие фигуры за большими (обязательно покажите, что маленькую фигуру легко накрыть большой, и тогда маленькую фигуру не будет видно). |
| 9 | Размещение круглых вкладышей разной величины в соответствующих отверстиях | формировать у детей представление о форме предметов, учитывать это свойство при выполнении элементарных действий, развивать зрительно-двигательную координацию. |
| 10 | «Парные картинки» | Упражнять детей в сравнении предметов, изображенных на картинке, в нахождении сходства и в отборе одинаковых изображений; воспитывать внимание, сосредоточенность, формировать речь, вырабатывать умение выполнять правила игры. |
| 11 | «Подбери фигуру» | Закреплять представления детей о геометрических формах, упражнять в их назывании. Учить подбирать предметы по образцу. Закреплять навыки обследования геометрических форм приемом обведения и накладывания. |
| 12 | «Чудесный мешочек» | развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь из мешочка, учить называть их, подбирать по тождественным признакам. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Речевое развитие**  **Развитие фонематического слуха** | | |
| *Цель занятий* | Примерные игры и упражнения | Примечание |
| привлечение внимания ребенка к звучащему пред­мету (колокольчику).  Формирование ориентировочно-поисковой и эмоцио­нальной реакции на звучание предметов (голосов ближайше­го окружения). | «Найди, где колокольчик, погремушку, трещотку »  «Что звучит?»  Действия с игрушкой -пищалкой. |  |
| формирование умения различать звучание простей­ших музыкальных инструментов; развитие слуховой памяти. | «послушай, поиграй  «выбери муз. инструмент»  «какой муз инструмент звучал?»  «найди и покажи» |  |
| определение направления звука.  определение места звучащего предмета; развитие направленности слухового внимания. | «где колокольчик? (погремушка)(трещотка)  «где звенит?»  «закрой глаза и покажи» |  |
| формирование тонких звуковых дифференцировок.  формирование основ слуховой дифференциации не­речевых звуков. | «покажи и поиграй»  «Узнай, что за ширмой»  «Возьми тот инструмент, что зазвучал за ширмой»  «найди коробочку , похожую по звучанию» |  |
| знакомство с характером звучащих предметов; раз­витие устойчивости слухового внимания; умения различать инструмент на слух по его звучанию.  сформирование умения различать и запоминать по­следовательность музыкальных шумов | «чья песенка слышится». «Поиграй на инструменте, звук которого услышишь»  Игры со звуковыми коробочками |  |
| развитие слухового внимания; дифференциация шумов. | «делай как я»  «Повтори действия» |  |
| **Развитие артикуляционной моторики** | | |
| |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Месяц** |  | **Звук(и)** | | **Артикуляционные упражнения** | | | Сентябрь  Октябрь |  | **«А»,** | | 1. «Домик открываем — закрываем» | | |  |  | **«У»,** | | (опускание нижней челюсти). | | |  |  | **«АУ»,** | | 2. «Целуем мамочку» (вытягивание | | |  |  | **«УА»** | | губ вперед). 3. Блок «Открываем домик — целуем  VSVO^KY\*. | | |  |  | |  | | 4. Блок «Целуем мамочку — открыва­ем домик» | | Ноябрь |  | | «И»,  «О»,  «ИО»,  «Н — Н'» | | 1. «Заборчик для лошадки» (оскал).  2. «Бублик» (округлить губы).  3. Блок «Заборчик—бублик»; блок «Заборчик—бублик—домик».  4. Блок «Заборчик — бублик — домик — целуем мамочку» |   **Физическое развитие**  **Развитие мелкой моторики** | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Месяц** | | **Тема** | | **комплекс**  **пальчиковой**  **гимнастики, развитие**  **координации речи с**  **движениями** | | **массаж рук** | **упражнения с**  **предметами** | **графические навыки** | | Сентябрь | Фрукты | | Комплекс пальчиковой  гимнастики «Яблочко с  кулачок» (Датешидзе,  с. 38 № 6) | | Прокатывание яблока  между ладонями | | мозаика  «Яблочко на яблоню,  под яблоню» | Проведение замкнутой  линии (рисование  яблок) | |  | | Овощи | Комплекс пальчиковой  гимнастики «Туки-  туки…» (Датешидзе, с.  38 № 5) | | | Массаж ладоней:  прокатывание мяча су-  джок между ладонями | Захват щепотью  (шишки, косточки,  фасоль, горох) | Проведение  горизонтальных линий  (рисование грядок) | | Октябрь | | Лес Деревья | Комплекс пальчиковой  гимнастики «Деревья и  ветерок» (Датешидзе,  с. 45 № 34) | | | Прокатывание  брусочков, веточек  между ладонями | Нанизывание  прищепок  определенного цвета  на ветку дерева  («осенние  листочки») | Выкладывание дерева  (елка) из палочек по  контуру | | Ягоды | Комплекс пальчиковой  гимнастики «Хома-  хомячок» (Датешидзе,  с. 40 № 15) | | | Массаж кистей рук,  пальцев (резиновые  колечки) | Выкладывание ягод  на нарисованную  веточку.  Пересыпание ягод  ложкой из одной  миски в другую | Проведение замкнутой  кривой линии в  замкнутом  пространстве (ягоды на  кусте, ветке) | | Ноябрь | | Грибы | Комплекс пальчиковой  гимнастики «Грибы»  (Нищева, с. 262) | | | Массаж кистей рук: су-  джок | Раскладывание  грибов по корзинкам  (по величине) | Выкладывание гриба по  контуру из шнура | | осень | Комплекс пальчиковой  гимнастики «Дождик  лей» (Датешидзе, с37  № 3) | | | Игра «Дождик» (удары  пальчиками одной руки  по ладони другой) | Мягкая тканевая  мозаика  (размещение:  солнце, тучи, литья и  т.д. | Проведение  вертикальных линий  («Дождик»), замкнутой  кривой линии (туча,лужа) | |  |  | | |  |  |  | | | |